

AU FIL DE L'ACTU

LA SIXIÈME ÉDITION DES MAISONS FOLLES A REMPORTÉ UN ÉNORME SUCCÈS

RONCHIN. Le week-end dernier, c'est tout un quartier qui ressemblait à un musée. Le quartier des Fleurs s'ouvrait pour le projet des Maisons folles. Le principe ? un parcours d'art contemporain installé dans des maisons particulières. « Les artistes utilisent l'intimité de plusieurs demeures pour exposer à la vue du plus grand nombre. L'objectif est d'implanter l'art dans des lieux de vie pour le rapprocher des gens », confient les organisateurs. Qui sont-ils ? L'association Idées en fleurs, Artconnexion et les étudiants du Master CEAC de Lille sont les moteurs de l'opération. Le coordinateur des Maisons folles est Sylvain Dubrunfaut, lui-même plasticien. Pour cette sixième édition, 16 maisons accueillent des œuvres d'art. Un plan en main et de bonnes chaussures au pied, les amateurs d'art ont eu trois jours pour visiter cette exposition peu ordinaire et échanger avec les artistes.

De la photographie, de la céramique, du dessin, de l'installation vidéo, multimédia ou sonore, de la peinture..., il y en avait pour tous les goûts et tous les âges. D'ailleurs, les étudiants du pôle arts plastiques ont encadré des groupes

d'enfants. Un thé, un café, une boisson fraîche..., la météo très clémente a permis de jolies rencontres. Et pour ceux qui tenaient à garder un souvenir, pas de problème, il suffisait de clore la visite par un passage à la maison des boutiques pour une affiche, une carte, un dessin, un objet...

Sophie Vaupré et Sophie Dejonghe se sont installées chez Valentine au 10, rue des Bleuets. L'habitante était ravie d'accueillir les artistes et les visiteurs. « C'est une décision que nous avons prise en famille », indique-t-elle. ■ Sylvain Dubrunfaut, maisonsfolles@gmail.com

UNE JOURNÉE DE L'ENVIRONNEMENT QUI A TENU SES PROMESSES

FRETIN. Sous un soleil printanier, les animations de la Journée de l'environnement, sur le thème des déchets, ont attiré de nombreux Fretinois, samedi. Certains sont venus chercher du compost ou des copeaux, d'autres ont déposé des objets dans les bennes de recyclage (vêtements, piles, bouchons...).

Des employés du service des espaces verts de la commune étaient présents et prodiguaient leurs conseils. L'un d'eux, Fabrice, a expliqué la préparation et la confection des jardinières : du mélange des plantes à l'arrosage et à l'installation à la mi-mai (après les saints de glace). « Nous tenions beaucoup à la participation des employés communaux des espaces verts, explique Marie-Jeanne Marseguerra, adjointe au maire en charge de l'environnement. Leur travail, remarquable, est ainsi valorisé. »

Cette journée s'est poursuivie par une balade dans les marais, commentée par un écogarde, qui a décrit la faune (des oiseaux aux poissons en passant par les grenouilles), la flore et les différentes plantes comestibles. Une balade nocturne aura lieu le vendredi 18 mai à 19 h pour observer les chauves-souris, les chouettes et amphibiens en migration. Le rendez-vous est donné dans l'impasse Marx-Dormoy. Pour rappel, le vendredi 6 avril, la projection du film documentaire *Demain* a rempli la salle de la médiathèque. Pour ceux qui n'ont pas pu se déplacer, le DVD est désormais disponible en prêt à la médiathèque. ■



Un budget de transition à un an du lancement de travaux

Pour la présentation des comptes 2018, le conseil municipal s'est doté de matériel de projection. Ce qui a épargné aux élus et au public de devoir écouter une litanie de chiffres. Quelques tableaux Excel sont plus digestes qu'un long discours.



Il y a eu des échanges assez vifs entre majorité et opposition sur l'opportunité de construire de nouveaux locaux municipaux.

VENDEVILLE. Malgré une baisse des dotations de l'État, qui n'ont été qu'en partie compensées, et grâce à une gestion rigoureuse, la commune a encore amélioré ses capacités d'autofinancement grâce à la mobilisation des excédents dégagés depuis plusieurs années. Dans son préambule, Bernard Kinoo, adjoint aux finances, a présenté trois points forts de sa démarche.

– L'incertitude de l'évolution des recettes tant pour le fonctionnement que pour l'investissement.

– La nécessité d'investir dans le nouveau centre-bourg pour assurer un avenir solide à la commune. Les travaux commenceront au 1^{er} semestre 2019.

– La volonté d'assurer un service public de qualité sans augmenter la pression fiscale des Vendevill-

lois. Un effort particulier sera mené pour l'intention des jeunes. L'année 2018 ne connaîtra pas d'appel à l'emprunt.

« Les trois principaux investissements : le centre-bourg, l'achat de caméras et l'isolation des ateliers municipaux. »

Les trois principaux postes de dépense en investissement sont le centre-bourg (1,21 million d'euros pour l'achat de terrains et l'ingénierie), 161 000 € pour l'achat de caméras de vidéosurveillance et 125 000 € de travaux d'isolation des ateliers municipaux, pour permettre aux agents d'y travailler par grand

froid. Philippe Holvoete, maire de la commune, a rappelé que la municipalité précédente avait étudié trois projets de bâtiments municipaux et qu'elle n'avait pas su les mener à bien.

MURMURES DÉSAPPROBATEURS

Des murmures désapprobateurs se sont alors élevés dans la salle. Jean-François Duchemin (opposition) a rétorqué qu'il s'était fait élire en s'opposant à la construction d'une mairie mais qu'il voulait réaliser maintenant ce à quoi il s'était opposé.

L'opposition a voté contre la totalité du budget prévisionnel.

Les taux des taxes locales ont été votés inchangés par rapport à l'année dernière. Tout comme le montant des subventions aux associations. ■ V. L. (CLP)

Enjoy-Mel, une vitrine pour les acteurs économiques

VENDEVILLE. Afin d'accompagner les commerces de proximité, Rita Waymel, conseillère déléguée, a été mandatée pour contacter les acteurs économiques de la commune et leur proposer une vitrine virtuelle sur le site Enjoy-Mel.

Ils sont peu visibles au premier regard mais, aujourd'hui, 28 activités sont présentes sur le site, ce qui atteste du dynamisme économique de la commune. Elles couvrent un large spectre d'activités, aussi diverses que la restauration, la réflexothérapie, l'élevage et

la pension canine. Chaque commerçant peut, gratuitement, à sa meilleure convenance organiser sa vitrine virtuelle sur le site mis en place par la Métropole européenne de Lille (MEL). Tous ne sont pas égaux dans l'utilisation de l'outil numérique. Afin d'y remédier, la commune va solliciter un intervenant qui sera gracieusement au service de ceux qui rencontrent des difficultés pour présenter leur activité ou leur production. ■

V. L. (CLP)

Pour en savoir plus : enjoy-mel.fr.



La vitrine numérique de Vendeville.