Boulanger organise un tournoi handisport

LESQUIN. Jeudi s'est déroulé sur le site du « hub » de Boulanger à Lesquin, le Boulanger Diversity Trophy qui invitait les employés de l'entreprise à venir participer à un tournoi handisport et diverses activités autour de cette thématique.



Cet événement organisé sur le site du siège de Boulanger avait pour but de changer les regards sur le handicap et de faire participer à des activités communes, les valides et les porteurs de handicap. Au programme : basket en fauteuil roulant, saut en longueur, sprint guidé (pour les non-voyants) et une conférence sur le thème « Handicap et perfor-

Isabelle Degand, chargée de mission « handicap » à Boulanger est à l'origine de cette journée, organisée avec la collaboration de l'entreprise Handiamo, qui met sur pied ce genre d'événement dans les entreprises. Des athlètes paralympiques de très haut niveau, Arnaud Assoumani et Timothée Adolphe, ainsi que des handibasketteurs professionnels, Fabienne Saint-Omer-Delepine et Gaëtan Desoutter

étaient chargés d'animer les ateliers. Outre la soixantaine de salariés de Boulanger ayant relevé le défi, les pompiers de Lesquin se sont associés à l'initiative. Ce tournoi s'est terminé sur la remise des médailles imprimées en 3D au Fablab de Boulanger. Cette démarche de solidarité a été un franc succès et Boulanger compte la renouveler pour les années suivantes.

G. A. (CLP)

Découverte au premier Salon du bien-être

VENDEVILLE. Dimanche, les visiteurs de la braderie étaient invités à poursuivre leur matinée, à la Chiconnière, au Salon du bien-être. Quinze professionnels des soins de bien-être, de l'esthéticienne à la sophrologue, leur présentaient leur offre de soin. Il faut noter que sur 15 exposants, 10 habitent ou travaillent à Vendeville.

La municipalité, organisatrice, tient à faire connaître et développer l'artisanat local qui ne



peut que renforcer le lien social. Tous ces praticiens sont localisables avec l'application Enjoy Mel dédiée aux commerces et au patrimoine de la euro-Métropole péenne de Lille, fort active sur la commune. V. L. (CLP)

Les dix ans du Festival des 1000 vaches, c'est maintenant

Pour les 10 ans, le Festival des 1 000 vaches a une programmation plus éclectique, plus fournie. Et il se clôturera en beauté par un feu d'artifice qui n'avait plus éclairé le ciel bauvinois depuis dix-sept ans. Tous les spectacles sont gratuits.



Les arts de la rue seront encore à l'honneur pour le Festival des 1 000 vaches. Le collectif Primavez entrera en piste. PHOTO JOHANNES GÖTZ

PAR MARIE-CATHERINE NICODÈME villeneuvedascq@lavoixdunord.fr

BAUVIN. C'est l'œil sur l'objectif que Sébastien Beghin a ouvert, mardi dernier, cette dixième édition du festival. Le photographe amateur et conducteur de train dans la vie, expose (pour la seconde fois dans la commune) « ses paysages terriens et humains». À l'extérieur, sur la façade de la commune, dans son parc. Des clichés en argentique aux yeux de tous, durant un mois. Passants, riverains, automobilistes.

POUR TOUS LES PUBLICS

Ce samedi 30 juin, dès 9 heures, la compagnie On Off activera son

service de livraisons de chansons (en cyclomoteurs) à domicile ou dans l'espace public. Rendez-vous sur leur pôle d'accueil SMS de 9 h à 17 h, devant la mairie de Bauvin pour choisir votre chanson (48 livraisons possibles dans l'aprèsmidi sur la commune), l'un de leurs quatre chanteurs livreurs tout terrain s'occupera du reste. Le soir, à 18 h 30, au parking de la salle Florent-Evrard de Bauvin, entrera en piste le trio « Pourquoi pas?». Avec un piano et quatre artistes de cirque pour un spectacle de rue où se côtoieront chutes et culbutes.

RETRAITE AUX FLAMBEAUX

Les enfants auront aussi droit à leur spectacle. La Compagnie Biloba, dimanche 1er

juillet, à 15 h, contera la véritable histoire du Grand méchant loup du

Les jeunes auront droit à leur journée festive, le samedi 7 juillet, de 14 h à 21 heures, au parc de la mairie de Bauvin. Au menu : Parkour, graff, « street expo », différents ateliers dont un sur la récupération.

Et cette 10º édition s'achèvera le 13 juillet au stade Gossart par une retraite aux flambeaux (22 h 30) (une première!) et par le retour, après dix-sept ans d'absence, du feu d'artifice (23 h).

«On ne l'organisait plus pour des raisons financières, mais pour les dix ans du festival, on voulait marquer le coup», conclut, heureux, Didier Richard, adjoint aux fêtes et céré-

Et, à l'origine

homme. Jérôme Segard, à suit, seule, l'aventure en propol'époque adjoint au maire de Bauvin, et chargé de communication au Prato. Avec la commune de Billy-Berclau, la ville de Bauvin lance en 2008 son premier festival culturel « Faisons l'pont » sur l'île au sol, dans un espace de ver-

Quelques années plus tard, Billy-

À l'origine de ce festival, il y a un Berclau s'éclipse. Et Bauvin poursant aux habitants plusieurs rendez-vous donnant vie aux arts de la rue, sous le jeu de mots bovin « Festival des 1000 vaches ».

Chaque année, ce festival rassemble près de huit cents personnes. Et, depuis l'an dernier, l'office municipal de la culture de Bauvin s'est associé à l'office de tourisme de Seclin. Conséquence : « On a de plus en plus de spectateurs du Mélantois ».

Si Jérôme Ségard n'est plus élu à Bauvin, il préside toujours l'office municipal de la culture de la ville. « On travaille toujours ensemble la programmation, et avec l'actuelle adjointe à la culture, Christelle Hanon. On se rend aux spectacles. On les choisit en équipe. »